



MARIE LEGENTIL

IEAC 2014

Faux-semblants

Objets d'usages, dimensions variables
Grès blanc lisse ou chamotté, engobés et/ou émaillés
Bois de différentes essences, huilé ou peint et vernis
Tournage
Cuisson haute température

Le bol, façonné pour remplacer les deux mains jointes de l'homme.

Le bol dans lequel on boit.

Le bol, tout petit ou très grand.

Le bol en argile ou en bois.

Le bol, tourné détourné.

Le bol comme une boîte.

Le bol comme une assise.

Le bol comme des halos de lumière.

Le bol comme...



Le bol, un jeu d'apparences où le savoir-faire amène l'illusion d'une réalité.