



Dominique STUTZ
IEAC 2014

Biodiversité

Recherches en grès tourné
Décor aux engobes pigmentaires, émail
Chromos artisanaux de troisième feu
Cuisson 1250°C

Des objets d'usage accompagnent notre quotidien.
Nés du savoir-faire du potier, ils véhiculent une histoire, portent en eux la sensibilité et l'état d'esprit de leur créateur.

J'accorde de l'importance aux choses simples de la vie, aux rituels des repas, aux moments de convivialité et de complicité partagés.

J'ai voulu des lignes sobres, épurées, pour mettre en valeur et accueillir le décor. Il est issu des formes et des couleurs de mes micro-organismes.

Mes pièces sont dans la continuité des recherches entreprises lors de cette année à l'IEAC.

