

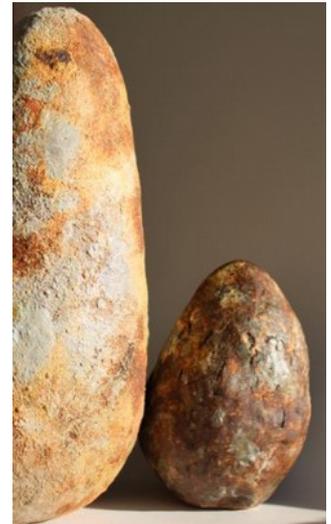


*Elisabeth Guerry*  
*IEAC 2017*

# ***Terres Terroirs Territoires***

Après une vie active entre l'histoire de l'art et le développement des territoires, j'ai voulu consacrer cette année à la céramique. Je suis à la recherche de formes dans lesquelles je me reconnaisse, ouvrant sur l'intime si difficile à exprimer, sur l'émotion. L'apprentissage d'un nouveau langage.

***Les pierres levées.*** Grès, terres colorées, émail. Cuisson 1280°. Une forme familière, intemporelle, que nous avons vue quelque part. Évocation de ce qui me nourrit, mes inspirations : histoire, culture, racines, paysages, nature... Mes « terroirs ».



***La pierre levée blanche,*** Ht 86 cm. Grès, émail. Cuisson 1280°. Une pierre levée différente, grande forme blanche, un peu penchée mais bien posée au sol. Comme un signal, la marque d'un passage, d'un changement.



***Formes nouvelles, vers l'inconnu.*** Grès, porcelaine, émail. Cuisson 1280°.

Les formes qui m'interrogent le plus. Des réminiscences naturelles et culturelles. Rochers, végétaux ? Tableaux ? Le cheminement vers un nouveau langage. Une recherche en cours. Vers un nouveau territoire.

