



**INSTITUT
EUROPEEN
DES ARTS
CERAMIQUES**

LES FORMES DU VIVANT

Leïla HELMSTETTER | 21 et 22 juin

Formée à l'IEAC en 2022, Leïla Helmstetter engage un travail sculptural qui mêle toutes techniques de façonnage. Inspirée par le monde du vivant, elle convoque un univers hybride où les frontières entre les règnes biologiques n'existent pas. C'est dans son atelier strasbourgeois qu'elle explore aujourd'hui les possibilités plastiques de cette terre molle, porteuse de vie.



* OBJECTIFS DU COURS

- Découvrir ou approfondir les techniques de façonnage du grès
- Modeler une ou plusieurs sculptures en mélangeant les techniques et les formes
- Se laisser surprendre par sa créativité sans préméditer un résultat

* DÉROULEMENT

JOUR 1

- Tour de table et présentation
- Présentation collective de différents échantillons de textures, matières, couleurs et des terres mises à disposition
- Démonstration rapide des techniques de base (colombin, plaque, modelage dans la masse, estampage...)
- Façonnage de plusieurs éléments en variant les techniques et avec un accompagnement individualisé





LES FORMES DU VIVANT

Leïla HELMSTETTER | 21 et 22 juin

* DÉROULEMENT

JOUR 2

- Assemblage des différents éléments pour composer une ou plusieurs sculptures
- Mise en couleur à l'engobe sur terre crue pour ceux qui le souhaitent
- Rangement d'atelier et préparation du séchage
- Mise en commun et retours

* MODALITÉS PRATIQUES

Dates : 21 et 22 juin 2025

Horaires : de 9h à 12h30 et de 13h30 à 17h

Tarif : 180 € + carte de membre

Lieu : IEAC – Pôle culturel au château de la Neuenbourg
3 rue du 4 février, 68500 Guebwiller

Contact : contact@ieac.fr ou helmstetterleila@gmail.com

