



INSTITUT  
EUROPÉEN  
DES ARTS  
CÉRAMIQUES

# TOURNAGE – DÉBUTANTS

Pierre HAUWELLE | Du 10 au 14 mars

*En parallèle d'une carrière dans le secteur industriel non céramique, Pierre HAUWELLE développe un travail de recherche sur les émaux depuis 1975, auprès des meilleurs spécialistes de la discipline.*

*Installé depuis 2007 en tant que céramiste professionnel, il propose une gamme utilitaire qui met en valeur ses recherches.*



## \* OBJECTIFS

Pratiquer le tournage, du centrage de la terre à la réalisation de formes simples.  
Le stagiaire pourra exécuter des pièces en progressant à son rythme.

## \* DÉROULEMENT

### Jour 1

- Présentation du matériel et préparation de la terre
- Apprentissage des gestes, centrage et montée de formes simples (cylindres)

### Jour 2

- Démonstration de tournage
- Centrage et tournage, accompagnement individuel des stagiaires

### Jour 3

- Tournage, centrage, montée de formes ouvertes et/ou fermées
- Tournassage des pièces





# TOURNAGE – DÉBUTANTS

Pierre HAUWELLE | Du 10 au 14 mars

## \* DÉROULEMENT (suite)

### Jour 4

- Tournage et tournassage

### Jour 5

- Finition des pièces, décors aux engobes
- Bilan et questions



## \* MODALITÉS PRATIQUES

**Dates :** du 10 au 14 mars 2025

**Horaires :** de 9h à 12h30 et de 13h30 à 17h

**Tarif :** 450 € + carte de membre

**Lieu :** IEAC – Pôle Culturel du château de la Neuenbourg  
3 rue du 4 février, 68500 Guebwiller

**Contact :** [contact@ieac.fr](mailto:contact@ieac.fr) ou [hauwellepierre@aol.com](mailto:hauwellepierre@aol.com)

**Tenue :** vêtements et chaussures confortables qui ne craignent pas d'être salis