

Pierre HAUWELLE | Du 18 au 22 août

En parallèle d'une carrière dans le secteur industriel non céramique, Pierre HAUWELLE développe un travail de recherche sur les émaux depuis 1975, auprès des meilleurs spécialistes de la discipline.

Installé depuis 2007 en tant que céramiste professionnel, il propose une gamme utilitaire qui met en valeur ses recherches.



* OBJECTIFS

- Établir un premier contact avec l'argile sur le tour de potier
- Ressentir les sensations particulières du tournage de la terre
- Acquérir les premiers gestes de base du tourneur
- Découvrir et réaliser les premières formes

* DÉROULEMENT

Jour 1

- Présentation des terres utilisées et du matériel employé
- Préparation de la terre (battage, pétrissage)
- Apprentissage du centrage de la terre
- Apprentissage et réalisation des formes simples (cylindre, bol, cône)



TOURNAGE – DÉBUTANTS

Pierre HAUWELLE | Du 18 au 22 août

* DÉROULEMENT (suite)

Jour 2

- Préparation des terres
- Approfondissement des gestes appris la veille
- Réalisation de petites formes (bols)
- Apprentissage du tournassage à l'aide des outils spécifiques

Jour 3

- Préparation des terres
- Tournassage
- Essais de réalisation de formes sphériques

Jour 4

- Préparation des terres
- Essais libres de formes diverses

Jour 5

- Finition des dernières pièces
- Engobage des pièces crues
- Nettoyage de l'atelier
- Débriefing du stage





TOURNAGE - DÉBUTANTS

Pierre HAUWELLE | Du 18 au 22 août

* MODALITÉS PRATIQUES

Dates : du 18 au 22 août 2025

Horaires : de 9h à 12h30 et de 13h30 à 17h

Tarif : 450 € + carte de membre

Lieu : IEAC – Pôle Culturel du Château de le Neuenbourg
3 rue du 4 février, 68500 Guebwiller

Contact : contact@ieac.fr ou hauwellepierre@aol.com

Matériel à apporter : tablier ou vêtements de travail

