



INSTITUT
EUROPEEN
DES ARTS
CERAMIQUES

TOURNAGE – Tous Niveaux

Nathalie Wetzel | 3 sessions

Formée à l'IEAC en 2015, Nathalie WETZEL ouvre son atelier à Fessenheim où elle imagine et produit des objets originaux, uniques et en petites séries ; des pots en grès pour la maison et le jardin et une gamme d'utilitaire en grès et porcelaine.



* OBJECTIFS DU COURS

Pratiquer le tournage, du centrage de la terre à la réalisation de formes simples pour les débutants ou plus complexe pour les initiés. Le stagiaire pourra exécuter des pièces en progressant à son rythme.

* DÉROULEMENT

Les exercices proposés permettront au stagiaire de se familiariser avec la technique du tournage et de réaliser des objets utilitaires simples. Pour les initiés, l'accompagnement personnalisé permettra soit de revoir les bases soit de les perfectionner.

Week-end 1

- Présentation du matériel et préparation de la terre
- Apprentissage ou révision des gestes, centrage de la terre, tournage (cylindres)

Week-end 2 (et 3 le cas échéant)

- Tournage, centrage, montée de formes ouvertes et/ou fermées
- Tournassage des pièces, tournage et assemblage des garnitures (becs, couvercles, anses...)
- Décor





TOURNAGE – Tous Niveaux

Nathalie Wetzel | 3 sessions

* MODALITÉS PRATIQUES

Dates : samedis et dimanches :

Session 1 : 25+26/01 - 22+23/02/2025 (4 jours)

Session 2 : 13+14/09 – 11+12/10 – 08+09/11/2025 (6 jours)

Session 3 : 22+23/11 – 13+14/12/2025 (4 jours)

Horaires : de 9h à 12h30 et de 13h30 à 17h

Tarif : **Sessions 1 et 3 :** 360€ **Session 2 :** 540€
+ carte de membre

Lieu : IEAC – Pôle culturel au château de la Neuenbourg
3 rue du 4 février, 68500 Guebwiller

Contact : contact@ieac.fr ou Nathalie Wetzel nathalie.wetzel1@orange.fr

Matériel à apporter : vêtements et chaussures qui ne craignent pas d'être salis, petit matériel de potier et estèque en plastique pour les personnes qui en possèdent.

