



**INSTITUT
EUROPÉEN
DES ARTS
CÉRAMIQUES**

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

IEAC | Journées Européennes des Métiers d'Art 2025 5 & 6 avril - PORTES OUVERTES EXPOSITION

« Trait d'union ! »

Cette 19^e édition mettra en lumière les liens puissants entre **les professionnels des métiers d'art** et leurs territoires, célébrant le maillage de savoir-faire qui fait la richesse de nos régions.

Une célébration poétique qui invite le grand public à aller à la rencontre de ces personnalités talentueuses.



Chaque artisan d'art, à travers son travail, **s'ancre dans le local et devient un trait d'union** entre la tradition et l'innovation, entre les générations, entre l'humain et la matière. Ils incarnent un **faire ensemble**, où artisans, collectivités et publics se retrouvent, soudés par la passion du beau, du bien fait et du consommer plus juste.



Partie prenante de la manifestation, **l'Institut Européen des Arts Céramiques** installé à Guebwiller, ouvrira ses portes le **samedi 05 et le dimanche 06 avril 2025 de 10h00 à 12h30 et de 13h30 à 17h00**, pour offrir aux visiteurs un aperçu de ses savoir-faire et de la création en arts céramiques.

Le public est invité à partir à la découverte de ce métier d'excellence, passionnant et hautement technique à travers un programme riche : visites guidées, démonstrations, présentation didactique du travail de la terre, initiations et ateliers adultes / enfants, rencontres et échanges avec les stagiaires de la formation professionnelle et les céramistes.

IEAC | JEMA 2025

5 & 6 AVRIL

10h > 12h30

13h30 > 17h

(entrée libre)

AU PROGRAMME

L'IEAC invite les céramistes professionnels à présenter leur savoir-faire dans le cadre d'une « **carte blanche** », le temps du week-end. Ils partageront leur passion à travers des démonstrations (tournage, modelage, décor...) et seront accompagnés par quelques céramistes amateurs, fidèles des cours et stages tous publics de l'IEAC.

Les stagiaires en formation professionnelle échangeront également avec le public autour de leur parcours et de leurs travaux en cours et proposeront des initiations à la terre.

Les plus motivés pourront aussi s'informer sur les débouchés de cette filière, en particulier sur la formation de céramiste dispensée par l'IEAC, et un accueil personnalisé permettra de renseigner de futurs candidats.

Une **table didactique** présentera aux visiteurs les matières et les étapes du travail de la terre.

Samedi et dimanche, à 10h et 15h, des visites guidées de nos ateliers, du laboratoire et de la salle des fours permettront de découvrir le processus de transformation de la matière.

Une occasion unique de découvrir les installations de l'IEAC au sein du château de la Neuenbourg et de visiter le centre d'interprétation de l'Architecture et du patrimoine de la Région de Guebwiller, réunis sur le même site.

Dans le cadre du **Pays d'Art et d'Histoire**, la Communauté de Communes de la Région de Guebwiller propose au public de prolonger la découverte de la céramique à travers un circuit thématique sur l'application mobile « les voies du patrimoine ».

SAVOIR-FAIRE
FRANÇAIS

JOURNÉES
EUROPÉENNES
DES MÉTIERS
D'ART
—
TRAITS
D'UNION
—

05 - 06
AVRIL
2025



Découvrez des savoir-faire,
des métiers de création
et de tradition.

Ateliers ouverts
Expositions
Animations
Démonstrations

#JEMA2025

www.journeesdesmetiersd'art.fr

L'Institut pour le Savoir-Faire Français (INMA) pilote et coordonne les Journées Européennes des Métiers d'Art.
Il coopère sur le réseau des CMA et les Régions pour coordonner cette manifestation dans les territoires.



AVEC LE SOUTIEN :



EXPOSITION ÉVÉNEMENT

Durant le week-end des JEMA, les visiteurs auront aussi la possibilité de découvrir l'exposition du **Prix Avenir Céramique**.

Il s'agit de la deuxième édition de cet événement national, organisée cette année par l'Institut Européen des Arts Céramiques.

L'exposition met en lumière cinq talents émergents de la céramique contemporaine, installés en tant que professionnels depuis cinq ans ou moins.



Un jury composé d'experts du monde de la céramique et des institutions culturelles désignera le lauréat 2025 du Prix Avenir Céramique.

Le **Prix Avenir Céramique** est une initiative du **Réseau Centres Céramique**, qui regroupe **cinq institutions majeures de la céramique en France** : Dieulefit (26), Guebwiller (68), Giroussens (81), La Borne (18), Saint Quentin La Poterie (30).

Créé en 2018, ce réseau œuvre pour le développement et la reconnaissance de la céramique contemporaine, en soutenant la jeune création à travers **des expositions, des actions de médiation, des résidences et des formations**.

Chaque centre joue un rôle clé dans le **rayonnement culturel et économique de son territoire**.

Les lauréats 2025

- Chiara Bonato (Limoges)
- Chloé Courbet (Giroussens_Tarn)
- François Kamoun (Riantec_Morbihan)
- Elsa Lecomte (Calais)
- Grete McNorton (Caylus_Tarn et Garonne)

PRIX
avenir
céramique

2025



réseau des centres
céramique

arts-ceramiques.org
PRÉFET DE LA RÉGION GRAND EST
Grand Est
ALCACE
MUSEE DE GUEBWILLER
LA NEUENBOURG

