



**INSTITUT
EUROPEEN
DES ARTS
CERAMIQUES**

GRANDES PIÈCES AU COLOMBIN

Céline BLAUDEZ | 28 et 29 juin

« Formée en 2002 au sein l'atelier de Jean Pierre Kohüt, mes recherches se sont centrées depuis 2014 sur la porcelaine et la porcelaine papier.

Je les décline aujourd'hui en une production utilitaire et sculpturale, dans un travail où textures et formes s'articulent autour d'un paradoxe entre une apparente fragilité et la résistance de la matière. »



* OBJECTIFS

Un week-end pour découvrir et s'approprier la technique ancestrale du façonnage au colombin, qui vous permettra d'expérimenter la recherche de formes libres et de créer une grande pièce sculpturale.

* DÉROULEMENT

JOUR 1

Présentation et tour de table

Démonstration de la technique, formes ouvertes, fermées, textures...

Echauffement, exercices, recherches formelles

Premières étapes de façonnage de la pièce

JOUR 2

Mise en commun et partages autour des projets de chacun

Reprise et finalisation des pièces

Préparation du séchage des pièces, rangement de l'atelier

Retours, questions/réponses, temps d'échange





GRANDES PIÈCES AU COLOMBIN

Céline BLAUDEZ | 28 et 29 juin

* MODALITÉS PRATIQUES

Dates : 28 et 29 juin 2025

Horaires : de 9h à 12h30 et de 13h30 à 17h

Lieu : IEAC – Pôle culturel au château de la Neuenbourg
3, Rue du 4 Février – 68500 GUEBWILLER

Tarif : 180 € + carte de membre

Contact : contact@ieac.fr ou Céline Blaudez cblaudez@gmail.com

Matériels à apporter : carnet de croquis, vêtements et chaussures ne craignant pas d'être salis, tablier

